



Escola Permanente

Obradoiro

# DRAMATURXIA para MONICREQUES

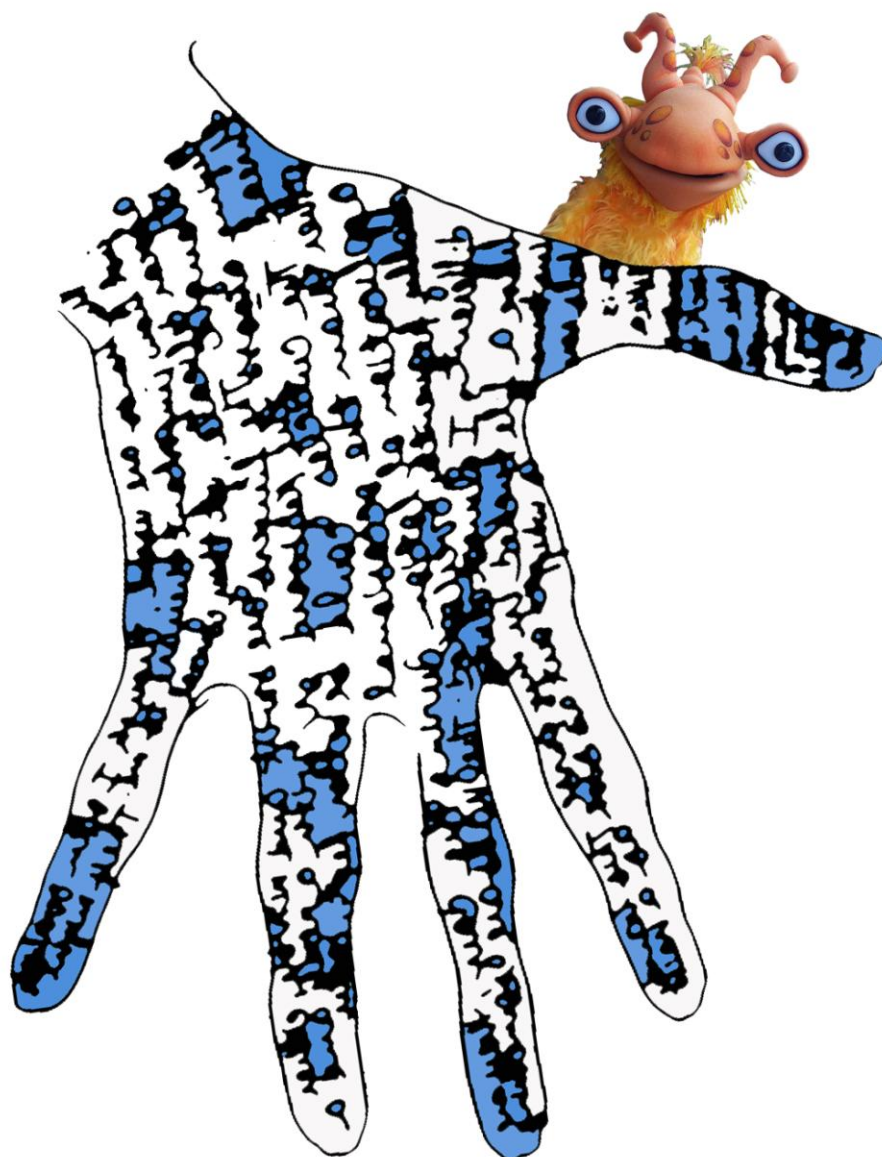
Guionistas, escritores/as e interesados/as na escritura  
de historias para o teatro de monicreques

**27 - 28 - 29 / Febreiro**

16:30 - 20:00 hrs / Matrícula 20 euros

Instrutor Jorge Rey

Sede Fundación de Autor / Santiago de Compostela



Inscripcións

**Do 14 de Xaneiro ao 26 de Febreiro . 2012**

[secretaria@unimagalicia.com](mailto:secretaria@unimagalicia.com)

## Obxectivo

Analizar os resortes dramáticos e escribir pequenos textos de teatro de títeres onde poidamos visualizar a súa posible posta en escena.

## Contidos

### Unidade 1

- Definición de títere e de teatro de títeres. Diferenzas e similitudes.
- Sínteses de técnicas titiriteiras.
- A problemática do repertorio. Dramaturxia existente: prototipos e estereotipos.
- Un teatro sen límites. A opción da sínteses no universo do absurdo.
- Escribir para títeres: a gramática do obxecto.
- O diálogo imprescindible.
- ¿Para quen se escribe?
- Escribir para nenos, ¿é diferente?
- Exercicio de escritura e posta en escena

### Unidade 2

- A forma dramática na tradición titiriteira.
- A ferramenta do dramaturgo.
- O personaxe.
- O conflito do conflito no teatro de bonecos.
- As infinitas inspiracións.
- O cotidián e o fantástico, dúas dimensións que se combinan. As formas da imaxinación.
- A mirada do boneco. A mecánica do punto de vista.
- Exercicio de escritura e posta en escena

### Unidade 3

- En palabras propias: a adaptación. Como adaptar para títeres.
- O punto de partida do visual.
- Os distintos tipos de versións.
- Adaptar e respectar. O que non suma, resta.
- O “*traduttore traditore*” (tradutor traidor)
- Exercicio de escritura e posta en escena

## Metodoloxía

Na primeira parte do obradoiro, realizamos un traballo colectivo e en grupo con pequenos exemplos prácticos de textos teatrais.

Na segunda parte, escribimos individualmente e ideamos unha posta en escena en grupo.

## Temporización

Tres sesións de 4 horas cada unha, cun descanso de 15 minutos.